

scienze e delle arti scorrendo, soffermarmi o alla molteplicità de' simboli della moderna Analisi finita ed infinita, o alle tipografiche difficoltà delle due musiche Gregoriana e figurata; e degli ornamenti poscia favellare, sia separati secondo le specie e maniere loro, sia congiunti in simmetrici o pittoreschi disegni coll'artifiziosa disposizione composti di molte parti fra sè diverse. E resterebbemi tuttavia a parlare del vario color degl'inchiestri, che per distinzione talor si adopera in uno stesso foglio, e delle carte colorate, e de' drappi, che pur talvolta vengono alle stampe sotto ai nostri torchi.

Bastimi però, riducendo il molto a poche parole, dir che l'Arte no-

stra si estende a por sotto impressa in gran numero di rappresentanza di qualunque può l'umano ingegno scomporre in un finito numero di infinitesime diverse parti, assolutamente le stesse torcate volte ad aver luogo in qualunque si vuol rappresentare. E la p... estendere; poichè un egre... zonista non può non esser... d'incidere eziandio quelle c... scompor non si possono in pa... tiche, ed elementari. Ma no... colla nostra confondere alc... maniera di stampe meno ar... quali se ne sono praticate d... legno, in ferro, in rame e... dopo quella felicissima inv...